

OPATRENIE
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
z 19. novembra 2020
č. MK- 5782/2020-110/19273
o podrobnostiach poskytovania dotácií v pôsobnosti
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Zmena: Opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. januára 2022 č. MK-8898/2021-110/28396, ktorým sa mení a dopĺňa opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. novembra 2020 č. MK-5782/2020-110/19273 o podrobnostiach poskytovania dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky podľa § 12 zákona č. 299/2020 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len „zákon“) ustanovuje:

§ 1

Vypustený.

§ 2

(1) Dotáciu z rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry Slovenskej republiky na príslušný rozpočtový rok (ďalej len „dotácia“) na účel podľa § 2 ods. 1 písm. a) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) systematický prístup k ochrane národných kultúrnych pamiatok (ďalej len „kultúrna pamiatka“), príprava a realizácia obnovy kultúrnej pamiatky (ďalej len „obnova“) alebo príprava a realizácia reštaurovania kultúrnej pamiatky (ďalej len „reštaurovanie“) vrátane kultúrnej pamiatky v lokalite svetového kultúrneho dedičstva,
- b) identifikácia, dokumentácia, prezentácia alebo využitie pamiatkového fondu v súlade s jeho pamiatkovými hodnotami.

(2) Prílohou k žiadosti o poskytnutie dotácie (ďalej len „žiadost“) na podporu projektu podľa odseku 1 písm. a) je

- a) vyhlásenie žiadateľa o poskytnutie dotácie (ďalej len „žiadateľ“), že nemôže v plnej výške uhradiť náklady spojené s obnovou,
- b) príslušný stupeň projektovej dokumentácie týkajúcej sa obnovy,
- c) zoznam údajov špecifikujúcich nehnuteľnú kultúrnu pamiatku na účely overenia vlastníctva alebo správy nehnuteľnej kultúrnej pamiatky v katastri nehnuteľností, alebo doklad o vlastníctve, alebo doklad o správe kultúrnej pamiatky, ak sa kultúrna pamiatka nezapisuje do katastra nehnuteľností; ak ide o nehnuteľnú kultúrnu pamiatku, ktorá nemá súpisné číslo a nie je evidovaná v katastri nehnuteľností, alebo ak doklad o vlastníctve alebo doklad o správe hnutelnej kultúrnej pamiatky nemožno z objektívnych dôvodov predložiť, predkladá sa vyhlásenie o vlastníctve alebo vyhlásenie o správe kultúrnej pamiatky,
- d) kópia zápisnice zo schôdze vlastníkov bytov a nebytových priestorov (ďalej len „vlastníci“), alebo kópia hlasovacej listiny a výsledku písomného hlasovania vlastníkov v bytovom dome, ktorý je kultúrnou pamiatkou, z ktorých vyplýva, že vlastníci rozhodli o tom, že požiadajú o dotáciu na obnovu, ak ide o žiadateľa podľa § 3 ods. 5 zákona,

- e) prehľad o finančných prostriedkoch, ktoré boli poskytnuté žiadateľovi na obnovu vrátane reštaurovania z prostriedkov štátneho rozpočtu a iných verejných zdrojov za posledné tri roky, spolu s uvedením účelu ich poskytnutia,
- f) stanovisko obce, v ktorej územnom obvode sa kultúrna pamiatka nachádza, v ktorom je uvedená suma príspevku poskytnutého obcou žiadateľovi na obnovu, alebo sú v ňom uvedené dôvody, pre ktoré príspevok neposkytla,
- g) reštaurátorský rozpočet v štruktúre podľa prílohy č. 4, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu reštaurovania,
- h) popis technických parametrov kultúrnej pamiatky v štruktúre podľa prílohy č. 5,
- i) archeologický rozpočet v štruktúre podľa prílohy č. 6, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu archeologického výskumu kultúrnej pamiatky,
- j) kópia právoplatného rozhodnutia príslušného krajského pamiatkového úradu o zámere obnovy, alebo rozhodnutia o reštaurátorskom zámere podľa typu projektu,
- k) farebná fotodokumentácia s popisom a komentárom, ktorá dokumentuje aktuálny stav kultúrnej pamiatky, v rozsahu najmenej štyri fotografie vo formáte 9 x 13 cm, z toho jedna fotografia so záberom na celú kultúrnu pamiatku a tri fotografie dokumentujúce poškodenie kultúrnej pamiatky,
- l) popis prác, ktorých vykonanie bude financované z poskytnutej dotácie.

(3) Prílohou k žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. b), ak ide o odbornú publikáciu, sú dva odborné posudky nie staršie ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, vypracované odborníkmi, ktorí majú vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa v príslušnom študijnom odbore podľa oblasti posudzovaného projektu a najmenej päť rokov praxe v oblasti posudzovaného projektu.

§ 3

(1) Dotáciu na účel podľa § 2 ods. 1 písm. b) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) kultúrna aktivita osôb so zdravotným postihnutím alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva vrátane kultúrnej aktivity týchto osôb a skupín zahŕňajúcej aj podporu rovnosti príležitostí, integrácie do spoločnosti, prevenciu a elimináciu všetkých foriem násillia, diskriminácie, neznašanlivosti vrátane rasizmu a xenofóbie, boj proti predsudkom a extrémizmu, podporu výchovy k tolerancii, posilnenie sociálnej súdržnosti a rodinnej súdržnosti a rozvoja medzikultúrneho dialógu,
- b) vydávanie neperiodickej publikácie v oblasti literatúry, vydávanie elektronických nosičov, tvorba mobilných aplikácií a publikovanie webových stránok rozvíjajúcich kultúrnu aktivitu osôb so zdravotným postihnutím alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva a zabezpečenie viacúčelového prístupu k audiovizuálnym dielam vrátane výroby titulkov pre osoby so sluchovým postihnutím, tlmočenia do posunkovej reči nepočujúcich alebo hlasového komentára pre nevidiacich,
- c) vydávanie periodickej tlače, ktorá prispieva k vytváraniu rovnosti príležitostí v oblasti kultúrnej aktivity a prináša informácie o živote a kultúre osôb so zdravotným postihnutím alebo inak znevýhodnených skupín obyvateľstva,
- d) kultúrna aktivita zameraná na neformálne vzdelávacie kultúrne podujatia a výskumné projekty smerujúce k zlepšovaniu dostupnosti kultúry osobám so zdravotným postihnutím, k ochrane a rozvoju kultúrnych práv týchto osôb a inak znevýhodnených skupín obyvateľstva, vrátane podpory mobility a s ňou súvisiacou možnosťou účasti na odborných podujatiach a prezentáciách príkladov dobrej praxe na medzinárodnej a vnútroštátnej úrovni,
- e) fyzická debarierizácia, ktorá súvisí s oblasťou kultúry alebo umenia,

f) informačná debarierizácia.

(2) K žiadosti o podporu projektov podľa odseku 1 písm. a) a d) sa prikladajú tieto prílohy:

- a) podrobná charakteristika a popis projektu podľa prílohy č. 7,
- b) charakteristika žiadateľa a zoznam jeho činností v oblasti kultúry a umenia za posledných 12 mesiacov,
- c) odborný posudok odborníka pôsobiaceho v predmetnej oblasti najmenej desať rokov, nie starší ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, ak ide o výskumné projekty, v ktorom sa zhodnotí celkový zámer výskumu, relevantnosť rozpočtu a odborná spôsobilosť žiadateľa na realizáciu projektu; na vypracovaní odborného posudku sa nemôže podieľať osoba, ktorá je priamym realizátorom projektu alebo odborným garantom projektu.

(3) K žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. b) sa prikladajú tieto prílohy:

- a) doplňujúce údaje a technické parametre neperiodickej tlače podľa prílohy č. 8,
- b) ukážka rukopisu v rozsahu najmenej desiatich strán, ak ide o prózu, alebo v rozsahu desiatich básní, ak ide o poéziu, a ukážka v rozsahu dvoch až troch ilustrácií alebo fotografií vo formáte 9 x 13 cm alebo iné ukážky obrazovej časti publikácie,
- c) stručný obsah publikácie v rozsahu najviac jednej strany,
- d) odborný posudok odborníka pôsobiaceho v predmetnej oblasti najmenej desať rokov, nie starší ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, v ktorom sa zhodnotí celkový zámer projektu, relevantnosť rozpočtu a odborná spôsobilosť žiadateľa na realizáciu projektu; na vypracovaní odborného posudku sa nemôže podieľať osoba, ktorá je priamym realizátorom projektu alebo odborným garantom projektu,
- e) recenzia pri reedíciách a prekladoch alebo iné odborné odporúčania a jeden výtlačok alebo jeho kópia z predchádzajúcej edície,
- f) demonahrávka elektronického nosiča v bežnom formáte - CD nosič, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu na vydávanie elektronických nosičov,
- g) návrh webovej stránky, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu na publikovanie webovej stránky, spolu s dokladom o vlastníctve príslušnej domény,
- h) návrh mobilnej aplikácie, ak sa predkladá žiadosť na podporu projektu na vytvorenie mobilnej aplikácie,
- i) charakteristika žiadateľa a zoznam jeho činností v oblasti kultúry a umenia za posledných 12 mesiacov.

(4) K žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. c) sa prikladajú tieto prílohy:

- a) doplňujúce údaje a technické parametre periodickej tlače podľa prílohy č. 9,
- b) ukážka dvoch predchádzajúcich vydaní periodickej tlače,
- c) adresár odberateľov, ak ide o nepredajnú periodickú tlač,
- d) odborný posudok odborníka pôsobiaceho v predmetnej oblasti najmenej desať rokov, nie starší ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, v ktorom sa zhodnotí celkový zámer projektu, relevantnosť rozpočtu a odborná spôsobilosť žiadateľa na realizáciu projektu a návrh vzorového vydania, ak ide o novovznikajúcu periodickú tlač; na vypracovaní odborného posudku sa nemôže podieľať osoba, ktorá je priamym realizátorom projektu alebo odborným garantom projektu,
- e) charakteristika žiadateľa a zoznam jeho činností v oblasti kultúry a umenia za posledných 12 mesiacov.

(5) K žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. e) sa prikladajú tieto prílohy:

- a) údaje alebo doklad na overenie vzťahu žiadateľa k nehnuteľnosti (zoznam údajov špecifikujúcich nehnuteľnosť na účely overenia vlastníctva alebo správy nehnuteľnosti

- v katastri nehnuteľností, alebo doklad o vlastníctve, alebo doklad o správe nehnuteľnosti), ak doklad o vlastníctve alebo doklad o správe nehnuteľnosti nemožno z objektívnych dôvodov predložiť, predkladá sa vyhlásenie o vlastníctve alebo vyhlásenie o správe nehnuteľnosti,
- b) doklad o povolení stavby alebo stavebných prác podľa stavebného zákona,¹⁾ ak sa vyžaduje alebo žiadosť o vydanie povolenia; povolenie sa prikladá najneskôr k podpisu zmluvy o poskytnutí dotácie,
- c) projektová dokumentácia vrátane vizualizácie stavu, ktorý chce žiadateľ úpravou dosiahnuť a harmonogramu prác, ktorých realizácia má byť financovaná z dotácie; ak zámerom projektu je len vytvorenie projektovej dokumentácie, prílohy podľa písmen b) a d) sa nevyžadujú,
- d) odborný posudok odborníka pôsobiaceho v predmetnej oblasti najmenej desať rokov, nie starší ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, v ktorom sa zhodnotí celkový zámer projektu, relevantnosť rozpočtu a odborná spôsobilosť žiadateľa na realizáciu projektu; na vypracovaní odborného posudku sa nemôže podieľať osoba, ktorá je priamym realizátorom projektu alebo odborným garantom projektu,
- e) fotodokumentácia aktuálneho celkového stavu nehnuteľnosti a jej časti, v ktorej sa bude realizovať fyzická debarierizácia, na účel posúdenia, či je plánovaná úprava komplexným riešením, v rozsahu najmenej štyroch fotografií vo formáte 9 x 13 cm,
- f) charakteristika žiadateľa a zoznam jeho činností v oblasti kultúry a umenia za posledných 12 mesiacov,
- g) audit prístupnosti objektu alebo dotazník prístupnosti objektu, ktorý obsahuje náležitosti uvedené vo výzve.

(6) K žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. f) sa prikladajú tieto prílohy:

- a) podrobná charakteristika a popis projektu podľa prílohy č. 7,
- b) charakteristika žiadateľa a zoznam jeho činností v oblasti kultúry a umenia za posledných 12 mesiacov,
- c) odborný posudok odborníka pôsobiaceho v predmetnej oblasti najmenej desať rokov, nie starší ako tri mesiace ku dňu podania žiadosti, v ktorom sa zhodnotí celkový zámer projektu, relevantnosť rozpočtu a odborná spôsobilosť žiadateľa na realizáciu projektu; na vypracovaní odborného posudku sa nemôže podieľať osoba, ktorá je priamym realizátorom projektu alebo odborným garantom projektu.

§ 4

Dotáciu na účel podľa § 2 ods. 1 písm. c) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) vytváranie vzťahu žiakov a pedagogických zamestnancov ku kultúrnym hodnotám,
- b) aktívna účasť kultúrnych inštitúcií na výchove a vzdelávaní žiakov,
- c) kultúrne aktivity a služby, ktoré majú kultúrny charakter alebo kultúrno-vzdelávací charakter.

§ 5

(1) Dotáciu na účel podľa § 2 ods. 1 písm. d) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) tvorba a šírenie umeleckého diela alebo umeleckého výkonu, ktoré sú výsledkom štúdia v dennej forme,
- b) doplnkové aktivity verejných vysokých škôl súvisiace s hlavným predmetom štúdia so zameraním na rozvoj umeleckých zručností študentov v akreditovanom študijnom odbore umenie.

(2) Prílohou k žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 je podrobná charakteristika projektu.

§ 6

(1) Dotáciu na účel podľa § 2 ods. 1 písm. e) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) odstraňovanie následkov mimoriadnych udalostí na oblasť kultúry,
- b) znižovanie negatívnych vplyvov krízovej situácie mimo času vojny a vojnového stavu¹⁾ na oblasť kultúry.

(2) Prílohou k žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. a) je

- a) podrobná charakteristika projektu s identifikáciou následkov, ktoré je potrebné odstrániť,
- b) štruktúrovaný rozpočet projektu,
- c) doklady preukazujúce splnenie podmienok určených vo výzve na predkladanie žiadostí alebo čestné vyhlásenie, ak to výzva na predkladanie žiadostí umožňuje.

(3) Prílohou k žiadosti na podporu projektu podľa odseku 1 písm. b) sú doklady preukazujúce splnenie podmienok určených vo výzve na predkladanie žiadostí alebo čestné vyhlásenie, ak to výzva na predkladanie žiadostí umožňuje.

§ 7

(1) Dotáciu na účel podľa § 2 ods. 1 písm. f) zákona možno poskytnúť na podporu týchto projektov:

- a) program, vzdelávacia aktivita alebo podujatie určené pre vybrané cieľové skupiny so zameraním na zvyšovanie mediálnej gramotnosti a povedomia o problematike šírenia dezinformácií,
- b) vypracúvanie štúdií a prieskumov v oblasti mediálnej výchovy a informačnej bezpečnosti a šírenia dezinformácií,
- c) vydávanie tematických periodických publikácií alebo neperiodických publikácií zameraných na rozvoj mediálnej výchovy a zvyšovanie povedomia o problematike šírenia dezinformácií,
- d) cielená komunikačná kampaň na sociálnych sieťach a v médiách zameraná na zvyšovanie mediálnej gramotnosti a povedomia o problematike šírenia dezinformácií,
- e) samoregulačné mechanizmy a iniciatívy vyhľadávania, monitorovania a odstraňovania dezinformácií v oblasti médií, ako aj v oblasti informovania o dezinformáciách.

(2) Prílohou k žiadosti na podporu projektov podľa odseku 1 je

- a) charakteristika žiadateľa, zoznam a popis jeho činností v oblasti mediálnej výchovy, informačnej bezpečnosti, alebo boja proti dezinformáciám,
- b) podrobná charakteristika projektu,
- c) špecifikácia cieľových skupín projektu,
- d) štruktúrovaný rozpočet projektu.

§ 8

¹⁾ § 2 písm. a) zákona č. 387/2002 Z. z. o riadení štátu v krízových situáciách mimo času vojny a vojnového stavu.

Pri predkladaní žiadosti nie je potrebné opätovne predkladať doklady a potvrdenia, ktoré žiadateľ predložil k predchádzajúcej žiadosti, ak ku dňu podania novej žiadosti nie sú tieto doklady a potvrdenia staršie ako tri mesiace.

§ 9

Toto opatrenie nadobúda účinnosť 20. novembra 2020.

Opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. januára 2022 č. MK-8898/2021-110/28396, ktorým sa mení a dopĺňa opatrenie Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 19. novembra 2020 č. MK-5782/2020-110/19273 o podrobnostiach poskytovania dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry Slovenskej republiky nadobudlo účinnosť 1. februára 2022.

Natália Milanová v. r.
ministerka kultúry

Reštaurátorský rozpočet

Meno a priezvisko alebo názov žiadateľa:

Adresa trvalého pobytu, sídlo alebo miesto podnikania žiadateľa:

Adresa a názov kultúrnej pamiatky:

Číslo kultúrnej pamiatky v Ústrednom zozname pamiatkového fondu:

Meno, priezvisko a titul reštaurátora	
Číslo osvedčenia o členstve v Komore reštaurátorov	
Odborná spôsobilosť- kvalifikačné predpoklady	
Základné rozmery reštaurovanej kultúrnej pamiatky	
Etapa reštaurovania	

Nákladové položky danej etapy reštaurovania	Celkový rozpočet v eurách	Požadovaná dotácia v eurách
Reštaurátorský výskum a návrh na reštaurovanie		
Reštaurátorská realizácia		
Záverečná reštaurátorská dokumentácia		
Iné.....		
Spolu		

V dňa

Odtlačok pečiatky reštaurátora	Dátum, podpis reštaurátora

Technické parametre kultúrnej pamiatky

Meno a priezvisko alebo názov žiadateľa:

Adresa trvalého pobytu, sídlo alebo miesto podnikania žiadateľa:

Adresa a názov kultúrnej pamiatky:

Číslo kultúrnej pamiatky v Ústrednom zozname pamiatkového fondu:

Technické parametre nehnuteľnej kultúrnej pamiatky

Základné rozmery	
Jednoduchý nákres pôdorysu s vyznačením časti, ktorá sa bude obnovovať	
Zastavaná plocha	
Počet podlaží, z toho nadzemných	
Popis zastrešenia objektu	
Špecifiká objektu	
Iné...	

Technické parametre hnuteľnej kultúrnej pamiatky:

Základné rozmery	
Jednoduchý nákres s vyznačením časti, ktorá sa bude reštaurovať	
Materiál, z ktorého je objekt zhotovený	
Špecifiká objektu	
Iné...	

V dňa

odtlačok pečiatky žiadateľa ¹	podpis štatutárneho orgánu žiadateľa ¹
odtlačok pečiatky žiadateľa ²	podpis žiadateľa

Vysvetlivky:

¹ Vzťahuje sa na právnickú osobu.

² Vzťahuje sa na fyzickú osobu- podnikateľa.

Archeologický rozpočet

Názov žiadateľa:

Sídlo žiadateľa:

Adresa a názov kultúrnej pamiatky:

Číslo kultúrnej pamiatky v Ústrednom zozname pamiatkového fondu:

Názov právnickej osoby oprávnenej vykonávať archeologický výskum	
Rozsah predpísaného archeologického výskumu (napr. v m ²)	
Etapu archeologického výskumu (v príslušnom kalendárnom roku)	
Jednoduchá situácia s vyznačením objektu/hraníc archeologickej lokality a s vyznačením časti, kde sa bude vykonávať uvedená etapa archeologického výskumu	

Nákladové položky danej etapy archeologického výskumu	Celkový rozpočet v eurách	Požadovaná dotácia v eurách
Spolu		

V dňa

odtlačok pečiatky právnickej osoby oprávnenej vykonávať archeologický výskum	podpis štatutárneho orgánu právnickej osoby oprávnenej vykonávať archeologický výskum

Podrobná charakteristika a popis projektu

1. Podrobný popis projektu (história prípravy projektu, konkrétne miesto/miesta realizácie, charakteristika a program podujatia alebo libreto projektu, mená realizátorov, partnerov, účinkujúcich a ďalších účastníkov projektu, prípadne ďalšie doplňujúce informácie podľa typu projektu).

--

2. Zámery a ciele projektu (motivácia a hlavné ciele v súvislosti s prípravou projektu, ako aj očakávaná efektívnosť projektu).

--

3. Cieľové skupiny (komu je projekt určený).

--

4. Časový plán realizácie projektu (časový harmonogram a špecifikácia, či ide o jednorazový, cyklický alebo viacročný projekt¹).

--

5. Stratégia financovania projektu (Obsahuje ďalšie zdroje financovania projektu alebo ďalšie inštitúcie a fondy, v ktorých sa žiadateľ uchádza o dotáciu na realizáciu projektu. Uvádza sa forma záväzku, prípadne sa doplnia kópie akceptačných listov, zmlúv alebo dohôd o finančnej alebo organizačnej účasti na projekte. Uvádzajú sa predpokladané výnosy z projektu.).

--

6. Plán propagácie projektu (spôsob, akým bude zabezpečená propagácia podujatia, distribúcia tlačovín a pod.).

--

V dňa

odtlačok pečiatky žiadateľa ²	podpis štatutárneho orgánu žiadateľa ²
odtlačok pečiatky žiadateľa ³	podpis žiadateľa

Vysvetlivky:

¹ Dotáciu je možné použiť len na aktivity alebo ich časti realizované v príslušnom rozpočtovom roku.

² Vzťahuje sa na právnickú osobu.

³ Vzťahuje sa na fyzickú osobu- podnikateľa.

Príloha č. 8
k opatreniu č. MK- 5782/2020-110/19273

Doplňujúce údaje a technické parametre neperiodickej tlače

Autor	
Názov	
Termín vydania	
Prílohy	
Kategória	<input type="checkbox"/> umelecká literatúra pre deti a mládež <input type="checkbox"/> nedostatková literatúra (špecifikácia) <input type="checkbox"/> odborná a vedecká literatúra, slovník, lexikón <input type="checkbox"/> krásna literatúra <input type="checkbox"/> prekladová literatúra <input type="checkbox"/> iné (špecifikácia)
Zámery, ciele a význam projektu	
Plán/zabezpečenie distribúcie (kto ju zabezpečuje)	
Náklad	
Formát	
Druh papiera (g/m ²)	
Počet strán	
Farebnosť	
Väzba (V8,V4,V2)	
Plánovaná cena pre čitateľa (v eurách bez DPH)	
Vydanie	

V dňa

odtlačok pečiatky žiadateľa ¹	podpis štatutárneho orgánu žiadateľa ¹

odtlačok pečiatky žiadateľa ²	podpis žiadateľa

Vysvetlivky:

¹ Vzťahuje sa na právnickú osobu.

² Vzťahuje sa na fyzickú osobu- podnikateľa.

Príloha č. 9
k opatreniu č. MK- 5782/2020-110/19273

Doplňujúce údaje a technické parametre periodickej tlače

Názov periodika	
Iné periodiká, ktoré žiadateľ vydáva	
Obsahová štruktúra periodika	
Rozsah kultúrnych stránok/prílohy	
Plán/zabezpečenie distribúcie (kto ju zabezpečuje), pri nepredajných periodikách sa priloží adresár odberateľov	
Meno a priezvisko šéfredaktora	
Náklad	
Periodicita	
Počet čísiel za rok	
Počet dvojčísiel za rok	
Evidenčné číslo a názov vydavateľa¹	
Formát	
Počet strán	
Farebnosť	
Papier (g/m²)	
Predajná cena (v eurách bez DPH)	
Počet predplatiteľov	
Počet odberateľov	
Remitenda na jedno číslo (v %)	

V dňa

--	--

odtlačok pečiatky žiadateľa ²	podpis štatutárneho orgánu žiadateľa ²
odtlačok pečiatky žiadateľa ³	podpis žiadateľa

Vysvetlivky:

¹ Nevyžaduje sa pri nových periodikách, ktoré ešte nie sú zaevidované v centrálnej evidencii periodickej tlače.

² Vzťahuje sa na právnickú osobu.

³ Vzťahuje sa na fyzickú osobu- podnikateľa.